

## TABLE DES MATIÈRES

DÉDICACE.....	i
REMERCIEMENTS.....	ii
TABLE DES MATIÈRES.....	iii
INTRODUCTION .....	1
CHAPITRE I	
AUTOFICTION : CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ, CONTRAT DE LECTURE ET DEVENIR-FEMME .....	9
1. Réalité, fiction, perception.....	10
2. Autofiction : conditions d'admissibilité et contrat de lecture.....	15
2.1. <i>La Brèche</i> de Marie-Sissi Labrèche.....	16
2.2. <i>Putain</i> de Nelly Arcan.....	19
2.3. Le pacte de lecture : <i>Putain</i> et <i>La Brèche</i> .....	22
3. Vers une lecture transpersonnelle.....	30
3.1. Éthique féminine.....	34
3.2 Devenir-femme et autofiction.....	35
3.3. L'autofiction, un genre?.....	38
3.4. Féminisme et postmodernisme : points de jonction.....	40

## CHAPITRE II

### AUTO-INCARCÉRATION DANS L'ASSUJETTISSEMENT : RÉSISTANCE OU ABDICATION ?.....44

#### 1. Autofiction et constructivisme.....45

##### 1.1. Autour de l'agentivité.....47

##### 1.2. Impudicité : autofiction et prostitution.....52

##### 1.3. Le Corps pensant.....61

#### 2. Le travail critique des normes .....64

##### 2.1. Relations de pouvoir et résistance.....65

##### 2.2. Attachement passionné à l'assujettissement.....72

##### 2.4. Féminisme nihiliste.....76

### CONCLUSION .....81

### BIBLIOGRAPHIE.....84