

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS .....	ii
TABLE DES MATIÈRES .....	iii
LISTE DES FIGURES.....	v
INTRODUCTION .....	1
CHAPITRE I : Vers une science postmoderne ?.....	8
Le paradigme mécaniste.....	11
De la relativité à l'indéterminisme quantique.....	16
Entropie et évolution : l'irréversible émergence de la probabilité au XIX <sup>e</sup> siècle.....	26
Approcher le système : les théories du chaos et de la complexité.....	30
Changement de paradigme scientifique : vers une science postmoderne ? .....	36
CHAPITRE II : Les marques de l'interdiscursivité entre science et fiction .....	41
De la dune comme partie et comme tout.....	46
L'esprit de système (dynamique non-linéaire).....	52
La causalité circulaire : une boucle étrange .....	60
<i>There is in all things a pattern</i> .....	73
Incomplétude et connaissance (sur)humaine .....	80
Le changement de paradigme religieux/scientifique .....	92

Livre et univers : de la science-fiction à la réalité .....	104
CONCLUSION : L' <i>Art de la fugue</i> comme art de la feinte.....	113
BIBLIOGRAPHIE.....	122